**муниципальное казённое дошкольное образовательное**

**учреждение – детский сад № 2 г. Татарска**

**Проект.**

**Выполнил: воспитатель высшей категории: Рахматуллина Надежда Анатольевна.**

**2024.**

**Актуальность:**

*Поскольку интерес к техническому творчеству наиболее ярко выражен у детей, то начинать готовить будущих инженеров необходимо уже с  детского сада,* когда начинают проявляться технические наклонности. Если в этом возрасте дети не занимаются техникой, не держат её в руках, они никогда не выберут профессию инженера. Задача педагогов: определить профессиональные склонности каждого ребёнка на раннем этапе.

    Дети всего мира могут общаться на одном языке – языке игры. Игра помогает им понять сложный, разнообразный мир, в котором они растут. В играх дети развивают свои естественные задатки – воображение, ловкость, эмоции, чувства, интеллект, общение и др. дети играют со всем, что попадается им в руки, поэтому им нужны для игр безопасные и прочные вещи.

     Всё больше и больше новых познавательных интересов стало появляться у детей за последнее время. Первое, с чем сталкивается ребёнок младшего дошкольного возраста, попадая в группу – это предметно-развивающая среда. В группе в свободном доступе должно находиться множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики.   Один из них – LEGO - конструирование. Что же это такое? Ещё одно веянье моды или требование времени?

     Наборы LEGO зарекомендовали себя во всём мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причём этот конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки малыша. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Конструкторы LEGO представляют собой разнообразные тематические серии, сконструированные на основе базовых строительных элементов – разноцветных кирпичиков LEGO.  Кроме того, LEGO - непростая игрушка, она обучает и развивает ребенка. Собрал одну игрушку – надоела, включи фантазию и собери новую, используя только свой собственный ум и изобретательность!

Начиная с простых фигур, ребёнок продвигается всё дальше и дальше, а, видя свои успехи, он становится более уверенным в себе и переходит к следующему, более сложному этапу обучения.

При создании постройки из Лего дети не только учатся строить, но и выбирают верную последовательность действий, приемы соединений, сочетание форм и цветов и пропорций.

Играя в LEGO дети:

1.Развивают мелкую моторику рук стимулирующие в будущем общее речевое развитие и умственные способности

2.Учатся правильно и быстро ориентироваться в пространстве

3.Расширяют свои представления об окружающем мире - об архитектуре, транспорте, ландшафте.

4.Развивают внимание, способность сосредоточиться, память, мышление.

5.Учатся воображать, фантазировать, творчески мыслить.

6. Овладевают умением мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое.

7. Учатся общаться друг с другом, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд.

Работа с конструкторами Лего позволяет детям в форме познавательной игры узнать много всего важного и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Различают три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

Конструирование по образцу — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

При конструировании по условиям — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

Конструирование по замыслу предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Исходя из выше сказанного, мною был разработан проект по лего – конструированию «LEGO - малыши» для детей младшего дошкольного возраста. Данный проект направлен на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, овладение детьми базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. Проект определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

***Тип проекта***: практико-ориентированный, игровой.

***По продолжительности***: краткосрочный

***По характеру контактов***: внутригрупповой.

***По количеству участников***: групповой, фронтальный.

**Руководитель проекта: Рахматуллина Н.А.**

***Участники проекта:***

* Педагоги группы
* Дети дошкольного возраста
* Родители
* Окружающий социум

***Цель:*** ***развитие творческих способностей, конструкторских умений и навыков, всех сторон детской речи; воспитание личности, способной самостоятельно ставить перед собой задачи и решать их.***

* ***Задачи*:** **учить сравнивать предметы по форме, размеру, цвету, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях;**
* **познакомить с такими понятиями, как устойчивость, основание, схема;**
* **используя демонстрационный материал, учить видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать её основные части;**
* **формировать первичные представления о конструировании, их значении в жизни человека, о профессиях, связанных с изобретением и производством технических средств.** **развивать мелкую моторику рук;**
* **развивать память, внимание, умение сравнивать;**
* **развивать фантазию, творческое мышление;**
* **формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре);**
* **формировать опыт конструктивного общения детей со сверстниками и взрослыми.**

**Этапы работы. Планирование. Направления.**

**1этап. Организационно-подготовительный.**

Были обозначены актуальность и тема будущего проекта, поставлена цель, определены задачи.

Сбор и анализ литературы для взрослых и детей.

**2 этап. Организационно-практический**

Предусматривает непосредственную реализацию проекта: проведение запланированных мероприятий

**3этап. Заключительный.**

Выставки детских работ

***Предполагаемые результаты:***

* Умеют различать и называть детали лего-конструктора.
* Имеют навыки простейшего анализа сооруженных построек (форма, величина, цвет деталей).
* Имеют навыки конструирования: по образцу, по условиям, по простейшим наглядным схемам.
* Имеют представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина).
* Выделяют в предметах их пространственные характеристики: «высокий - низкий», «широкий - узкий», «длинный - короткий».
* Владеют способами скрепления деталей.
* Имеют навыки концентрации внимания и координации движений при соединении деталей конструктора.
* Имеют навыки конструирования: по образцу, по условиям, по замыслу, по схемам.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Работа с детьми | Работа с родителями |
| 25.03.24 | «Lego-растения» (Цветы, деревья)  Д/игра «Найди деталь»  Лего-сказка«Про слонёнка и Жирафа»  Д/игра «Собери кирпичики»  Лего-раскраски. | * Мастер – класс «Возможности конструктора «Лего» |
| 26.03.24 | «Lego-зоопарк» (Жираф, черепаха  Д/игра «Построй по образцу»  Лего-сказка «Три поросёнка»  Д/игра «Построй башенку»  Лего-раскраски | * Консультации: * «Как играть с ребенком дома, используя разные виды конструирования» * Конструктор для юных архитекторов. |
| 27.03.24 | «Lego-мебель» (Кресло, диван, стол, кровать)  Д/игра «Грузовые машинки»  Лего-сказка «Маша и медведь»  Д/игра «Телефон»  Лего-раскраски | * Практикум для родителей «Играем вместе!» |
| 28.03.24 | «Lego- домики»  Д/игра «Какой детали не хватает?» Лего-сказка «Три медведя»  Д/игра «Скреплялочки»  Лего-раскраски | * Фотовыставки по представлению моделей конструирования. |
| 29.03.24 | «Lego- транспорт» (Самолёт, кораблик, машины)  Д/игра «Зеркало»  Лего-раскраски | Индивидуальная работа с родителями. |